

# Der Aussicht(en) wegen

Nach Ludmannsdorf sollte man sowieso regelmäßig fahren: Der Blick auf Rosental und Karawanken ist so was von sensationell! Und wenn man das zum Beispiel einmal pro Jahr machen will, nach Ludmannsdorf fahren nämlich, dann sollte man es gleich tun: Jetzt gibt es auch die traditionelle Ausstellung bei Holzbau Gasser.

Gustav Januš ist heuer dran, und er steigt erstmals aus der Fläche heraus: Eine „Figur“ steht vor dem Haus, janušmäßig schwarz. Die Überraschung wartet drin in blitzblau, leuchtendgelb und signalrot – aber von der Form her eindeutig Januš. Was sich anhand der Arbeiten auf Papier verifizieren lässt: „Tagesbilder“ mit den bekannten gezackten Flecken, allerdings neben fahlgelb oder grau auch in Blau- und Orangetönen.

Für die Ausstellung, die bis 7. Oktober zu sehen ist, haben die kunstsinnigen (und dafür zu Recht ausgezeichneten) Chefs den Sitzungsraum ausräumen lassen. Wie zuvor für Schellander, Hoke, Kolig, Kampl und Staudacher – und deren Erinnerungen“ fügen sich

ebenso unauffällig ins Ambiente wie Kopierer, PC, eine Geschichte der Spionage (!) oder ein Essay über das Schenken. Sehr sympathisch. Und absolut sehenswert, nicht nur wegen der Tal-Aussicht. *Frieda Stank*

## THEATER & KONZERTE

**KLAGENFURT: Stadttheater:** Do: „Das Käthchen von Heilbronn oder Die Feuerprobe“ von Heinrich von Kleist, 19.30; **EB-Studienzentrum, Karfreitstraße 6/1:** Mi: „Türspalt zur Literatur“: „Das Käthchen von Heilbronn oder Die Feuerprobe“ mit Dr. Bernd Liepold-Mosser, 17.30. – **Stift Viktring:** Mi: Konzert mit Anton Kernjak, mit Werken von Franz Schubert, Alban Berg, Claude Debussy und John Cage, 19.30. – **Schloss Hallegg:** Mi/Do: „Rettet das Mittelalter“, Ritterstück, 20. – **Evang. Kirche, Paul-Gerhardt-Str.:** Mi: Konzert mit Jutta Prause-Stückler (Orgel), Laura Urbina-Malzer (Oboe) und Johanna Siakala (Flöte), 20. – **BAD KLEIN KIRCHHEIM: Theatersaal:** Mi: Musical „Der Rattenfänger“ von Daniel Landa, 20.30.